

Lieber Veranstalter,
damit alles schnell und stressfrei ablaufen kann, wenn wir anrücken, haben wir die wichtigsten Informationen hier für euch zusammengestellt.

Kanalbelegung

Ch	Signal	Phantom		Notizen	Effekt	Anschluss
1	Xang Macy		voc	<i>Verständlichkeit wichtig !!!</i>	(Gate)	XLR / Funk
2	Xang Maier		voc		-	XLR
4	Xang Erich		voc		-	XLR
5	Stromgitarre Erich		gt		-	XLR
6	Stromgitarre Markus	(x)	gt		-	XLR
7	Strombass Christus		b		-	XLR
10	Trompete Peter	x	tp		Reverb	XLR
11	Altsaxophon Sebastian	x	as		Reverb	XLR
12	Tenorsaxophon Stefan	x	ts		Reverb	XLR
13	Posaune Paul	x	tb		Reverb	XLR
14	Overhead dr Giggof		oh		-	XLR
15	Hi Hat		hh		-	XLR
16	Marschtrommel		snare		-	XLR
17	Basstrommel		kick		-	XLR
18	Overhead Percussion	x	oh		-	XLR
19	Violine		vl		Hall	XLR

Strom im Falle der bandeigenen PA

2 getrennt voneinander abgesicherte Standard-220V-Dosen **oder** 1 Starkstromdose max. 2 m von der Bühne entfernt.

Bühne

- keine Geländer, Umzäunungen o. ä.
- keine oder nur neutrale Deko (keine Girlanden, Rauten usw.)
- Hintergrund auf 3m x 6 m schwarz oder frei für Hintergrundinstallation
- Bühnengröße min. 4m x 6m